

第52回 日伊声楽コンクール入賞者披露

イタリアオペラ

名曲コンサート



Kazuo Kobayashi
tenor

小林一男(テノール)



Nobuko Takahashi
soprano

高橋薫子(ソプラノ)



Naoko Imano
piano

浅野菜生子(ピアノ)

第52回日伊声楽コンクールに入賞した若手と豪華ゲスト歌手がお届けする
アリアの名曲の数々をお楽しみください。



Vitaly Yushmanov
baritone

ヴァイタリ・ユシュマノフ(バリトン)



Hirofumi Kobayashi
baritone

小林啓倫(バリトン)



Ayano Takahashi
soprano

高品綾野(ソプラノ)

Program

- ヴァイタリ・ユシュマノフ**/バリトン(1位入賞者)
ヴェルディ:「仮面舞踏会」より、「汝こそ心を汚す者」
ヴェルディ:「6つのロマンツェ(1838)」より、「この骨壺に近づいてはならぬ」ほか
- 小林啓倫**/バリトン(2位入賞者)
ヴェルディ:「ファルスタッフ」より、「夢かまことか」
ドニゼッティ:「ドン・バスカーレ」より、「天使のように美しい娘」ほか
- 高品綾野**/ソプラノ(3位入賞者)
ヴェルディ:「椿姫」より、「不思議だわ! そはかの人か~花から花へ」
プッチーニ:「ラ・ボエーム」より、「私の名はミミ」
- ヴァイタリ・ユシュマノフ、高品綾野**
二重唱
ドニゼッティ:「ランメルモールのルチア」より、「恐れに色を失うならば」

- 小林一男**/テノール(ゲスト)
スカルラッティ:「狂った恋人達よ」
ロッシーニ:「音楽の夕べ」より、「踊り」
ヴェルディ:「椿姫」より、「この熱き血潮に」
- 高橋薫子**/ソプラノ(ゲスト)
ロッシーニ:「約束」
ロッシーニ:「セビリアの理髪師」より、「今の歌声は」
プッチーニ:「ラ・ボエーム」より、「ムゼッタのワルツ」
- 小林一男、高橋薫子**
二重唱
ヴェルディ:「椿姫」より、「パリを離れて」

第1部

第2部

2016 **12.18** [日] 14:00開演(13:30開場) **よみうり大手町ホール**

入場料: 全席指定 5,000円(税込)

チケットのお求めは

- ◎チケットぴあ 0570-02-9999(音声自動応答・Pコード:307-482) <http://t.pia.jp/> (PC&携帯) ◎ローソンチケット 0570-000-407(オペレーター対応10:00~20:00)
◎イープラス <http://eplus.jp/> (PC&携帯) ◎東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 ◎日本オペラ振興会チケットセンター 044-959-5067(平日10:00~18:00)

主催/日伊音楽協会、読売新聞社 後援/外務省、文化庁、東京都、日伊協会 特別協賛/YKK株式会社 特別協力/イタリア文化会館 助成/江副記念財団
協賛/東京トヨペット株式会社、セイコーホールディングス株式会社、日本通運株式会社、日通商事株式会社、ネットヨタ大阪株式会社、山崎製パン株式会社
ヤマザキビスケット株式会社、ミヨシ油脂株式会社、玉の肌石鹸株式会社、オリエンタル酵母工業株式会社、戸田建設株式会社、凸版印刷株式会社

お問合せ: 株式会社 AMATI Tel.03-3560-3010 〒107-0052 東京都港区赤坂1-14-5-S201 <http://www.amati-tokyo.com>

●未就学児童の入場はご遠慮ください。 ●やむをえない事情により内容に変更が生じる場合がございます。出演者・曲目変更などのために払い戻しはいたしませんのであらかじめご了承ください。

チケット発売日
9月17日(土)